



Les Beatles, La totale (petit format)

Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Les Beatles, La totale (petit format) Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin

Le 6 juin 1962, les Beatles interprètent pour la première fois Love Me Do dans les studios d'Abbey Road. George Martin, responsable du label Parlophone, a organisé cette audition et prendra la décision de les signer quelques semaines plus tard. De ce morceau désormais mythique à leur dernier single anglais Let It Be paru en mars 1970, peu avant l'éclatement du groupe, les Beatles auront enregistré 13 albums originaux et composé près de 200 titres. Grâce à des témoignages de leurs proches et de leurs collaborateurs de l'époque, cet ouvrage apporte un éclairage aussi bien contextuel que technique sur le processus créatif des Fab Four. Techniques de studio, instruments, innovations musicales, tout est passé au crible pour apprécier l'extraordinaire démarche artistique de John, Paul, George et Ringo.

 [Telecharger Les Beatles, La totale \(petit format\) ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Les Beatles, La totale \(petit format\) ...pdf](#)

Les Beatles, La totale (petit format)

Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin

Les Beatles, La totale (petit format) Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin

Le 6 juin 1962, les Beatles interprètent pour la première fois Love Me Do dans les studios d'Abbey Road. George Martin, responsable du label Parlophone, a organisé cette audition et prendra la décision de les signer quelques semaines plus tard. De ce morceau désormais mythique à leur dernier single anglais Let It Be paru en mars 1970, peu avant l'éclatement du groupe, les Beatles auront enregistré 13 albums originaux et composé près de 200 titres. Grâce à des témoignages de leurs proches et de leurs collaborateurs de l'époque, cet ouvrage apporte un éclairage aussi bien contextuel que technique sur le processus créatif des Fab Four. Techniques de studio, instruments, innovations musicales, tout est passé au crible pour apprécier l'extraordinaire démarche artistique de John, Paul, George et Ringo.

Téléchargez et lisez en ligne **Les Beatles, La totale (petit format) Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin**

672 pages

Présentation de l'éditeur

Un ouvrage unique au monde.

672 pages consacrées aux 211 chansons décryptées, analysées et expliquées afin de comprendre comment les Beatles ont définitivement marqué l'histoire de la musique.

Le 6 juin 1962, les Beatles interprètent pour la première fois *Love Me Do* dans les studios d'Abbey Road. George Martin, responsable du label Parlophone, a organisé cette audition et prendra la décision de les signer quelques semaines plus tard.

De ce morceau désormais mythique à leur dernier single anglais *Let It Be* paru en mars 1970, peu avant l'éclatement du groupe, les Beatles auront enregistré 13 albums originaux et composé près de 200 titres.

Grâce à des témoignages de leurs proches et de leurs collaborateurs de l'époque, cet ouvrage apporte un éclairage aussi bien contextuel que technique sur le processus créatif des Fab Four. Techniques de studio, instruments, innovations musicales, tout est passé au crible pour apprécier l'extraordinaire démarche artistique de John, Paul, George et Ringo. Biographie de l'auteur

Éditeur, producteur, musicien, Jean-Michel Guesdon a créé les Éditions du Pékinois en 1986 à Paris pour initier et réaliser des productions audiovisuelles dans divers domaines (musique, documentaire, pédagogie...). Il a également occupé les fonctions de directeur artistique pour les Éditions Rym Musique et de directeur de collections pour les Éditions Atlas, Fabbri ou Cobra. C'est également un spécialiste des Beatles qui a réuni depuis plus de trente ans une documentation exceptionnelle sur ce groupe

Romancier, chroniqueur, consultant, directeur de collections, Philippe Margotin a été le responsable éditorial d'Universal/Polygram Kiosks et de DIAL, pour qui il a conçu et écrit un grand nombre de collections musicales. Il a écrit plusieurs ouvrages sur la musique comme *Les Génies du rock* ou *Les Génies du jazz*, ainsi que des biographies d'artistes et de groupes (*The Rolling Stones*, *Radiohead*, *Amy Winehouse*...).

Download and Read Online **Les Beatles, La totale (petit format) Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin**
#6JPS3KVY452

Lire Les Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin pour ebook en ligneLes Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Les Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin à lire en ligne.Online Les Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin ebook Téléchargement PDFLes Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin DocLes Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin MobipocketLes Beatles, La totale (petit format) par Jean-Michel Guesdon, Philippe Margotin EPub

6JPS3KVY4526JPS3KVY4526JPS3KVY452