



Le style Louis XV

Sophie Mouquin

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Le style Louis XV Sophie Mouquin

 [Telecharger Le style Louis XV ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Le style Louis XV ...pdf](#)

Le style Louis XV

Sophie Mouquin

Le style Louis XV Sophie Mouquin

Téléchargez et lisez en ligne **Le style Louis XV** Sophie Mouquin

160 pages

Quatrième de couverture

Sous Louis XV (1710-1774), l'aménagement intérieur connaît un changement profond. La conception de l'espace, comme celle de tous les objets d'art, est désormais soumise à des règles de confort, d'intimité que le siècle précédent ignorait. Ce goût nouveau touche tous les domaines de la création artistique : l'architecture et la distribution intérieure tout d'abord, avec des pièces plus petites, propices à l'intimité et à la confiance ; les arts décoratifs ensuite, notamment le mobilier d'ébénisterie et de menuiserie, qui invente sans cesse des formes nouvelles, légères, discrètes, et pour lesquelles le raffinement du décor répond à l'usage privé et intime. Soieries de Lyon, tapisseries des Gobelins ou de Beauvais, tapis de la Savonnerie, porcelaines de Vincennes ou de Sèvres, glaces de Saint-Gobain décorent les intérieurs déjà ornés de ces boiseries mises à la mode par Louis XV

Le style louis XV s'ouvre avec ce que les historiens se sont accordés à appeler le rocaille, qui n'est cependant que le développement logique de la Régence. Ce rocaille symétrisé aboutit au plus pur style louis XV, tout en nuances, en équilibre et erg élégance. Cette réaction, intellectuelle, au désordre du rocaille conduit rapidement les créateurs à un style qui, sans rien renier de l'ancien, introduit des éléments résolument classiques, qui lui valent l'épithète de « rocaille symétrisé classicisant ». Réaction conservatrice, mais encore nuancée, et que l'on s'accorde à dater des années 1753 à 1760. Le mouvement se durcit rapidement et, parallèlement au style rocaille symétrisé classicisant, se développe une tendance classique plus dure qui donne naissance à deux courants : le « classicisme outrancier », de 1754 à 1759, puis le style « à la grecque », de 1760 à 1765_ Ces styles réactionnaires restent cependant bien délimités. Puis, pendant 10 ans, de 1765 à 1775, dans le domaine des arts décoratifs tout au moins, on glisse tout doucement vers un style résolument nouveau, le Louis XVI. Dans tous les domaines, l'art Louis XV est bien celui de la perfection française.

Biographie de l'auteur

Sophie Mouquin est déjà l'auteur, dans la collection « Les Cahiers du mobilier », de Pierre Migeon.

Download and Read Online **Le style Louis XV** Sophie Mouquin #8DFGCTIS36R

Lire Le style Louis XV par Sophie Mouquin pour ebook en ligneLe style Louis XV par Sophie Mouquin
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les
livres Le style Louis XV par Sophie Mouquin à lire en ligne.Online Le style Louis XV par Sophie Mouquin
ebook Téléchargement PDFLe style Louis XV par Sophie Mouquin DocLe style Louis XV par Sophie
Mouquin MobipocketLe style Louis XV par Sophie Mouquin EPub

8DFGCTIS36R8DFGCTIS36R8DFGCTIS36R