



## Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912)

*Danielle Elisseeff*

↓ Télécharger

📖 Lire En Ligne

### Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912)

Danielle Elisseeff

Ce volume est la suite du premier manuel de l'Ecole du Louvre Art et archéologie : la Chine du Néolithique à la fin des Cinq Dynasties (960 de notre ère), paru en 2008 et signé du même auteur. Il couvre l'évolution de la Chine et de ses arts depuis la restauration de l'unité impériale, réalisée en 960 sous l'autorité de la dynastie des Song (960-1279), jusqu'en 1912, année qui marque l'effondrement de l'Empire et la proclamation de la République. L'ouvrage, dans le schéma de la collection des "Manuels de l'Ecole du Louvre" riche de plusieurs titres, présente d'abord une nécessaire introduction historique, puis un corpus de 100 notices où les œuvres et sites étudiés bénéficient d'une iconographie en couleurs exceptionnelle issue majoritairement des musées de Pékin et de Taipei; une troisième partie est consacrée à la peinture et à sa survie après la chute de l'Empire; enfin une cartographie abondante, des plans et une bibliographie thématique, comprenant les ressources électroniques disponibles sur Internet, constituent la documentation de la quatrième partie. L'auteur, Danielle Elisseeff, est chercheur émérite à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Centre d'Etudes sur la Chine moderne et contemporaine), enseigne à l'Ecole du Louvre l'histoire générale des arts de la Chine et du Japon, et est l'auteur de nombreuses publications dans ces domaines.

↓ [Telecharger Histoire de l'art : La Chine des Song \(960\) à la ...pdf](#)

📖 [Lire en Ligne Histoire de l'art : La Chine des Song \(960\) à l ...pdf](#)

# Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912)

*Danielle Elisseeff*

## **Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) Danielle Elisseeff**

Ce volume est la suite du premier manuel de l'Ecole du Louvre Art et archéologie : la Chine du Néolithique à la fin des Cinq Dynasties (960 de notre ère), paru en 2008 et signé du même auteur. Il couvre l'évolution de la Chine et de ses arts depuis la restauration de l'unité impériale, réalisée en 960 sous l'autorité de la dynastie des Song (960-1279), jusqu'en 1912, année qui marque l'effondrement de l'Empire et la proclamation de la République. L'ouvrage, dans le schéma de la collection des "Manuels de l'Ecole du Louvre" riche de plusieurs titres, présente d'abord une nécessaire introduction historique, puis un corpus de 100 notices où les œuvres et sites étudiés bénéficient d'une iconographie en couleurs exceptionnelle issue majoritairement des musées de Pékin et de Taipei; une troisième partie est consacrée à la peinture et à sa survie après la chute de l'Empire; enfin une cartographie abondante, des plans et une bibliographie thématique, comprenant les ressources électroniques disponibles sur Internet, constituent la documentation de la quatrième partie. L'auteur, Danielle Elisseeff, est chercheur émérite à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (Centre d'Etudes sur la Chine moderne et contemporaine), enseigne à l'Ecole du Louvre l'histoire générale des arts de la Chine et du Japon, et est l'auteur de nombreuses publications dans ces domaines.

**Téléchargez et lisez en ligne Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912)  
Danielle Elisseeff**

---

381 pages

Download and Read Online Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) Danielle Elisseeff #S20L73FGOPM

Lire Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff pour ebook en ligne Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff à lire en ligne. Online Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff ebook Téléchargement PDF Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff Doc Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff Mobipocket Histoire de l'art : La Chine des Song (960) à la fin de l'Empire (1912) par Danielle Elisseeff EPub

**S20L73FGOPMS20L73FGOPMS20L73FGOPM**