



Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin)

Paul Jal

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) Paul Jal

Editeur : Les belles lettres Date de parution : 1972 Description : In-12, 48 pages, broché, texte bilingue latin /français, occasion, très bon état. Envois quotidiens du mardi au samedi. Les commandes sont adressées sous enveloppes bulles. Photos supplémentaires de l'ouvrage sur simple demande. Réponses aux questions dans les 12h00. Librairie Le Piano-Livre. Merci

 [Telecharger Règles et recommandations pour les éditions critiques ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Règles et recommandations pour les éditions critiqu ...pdf](#)

Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin)

Paul Jal

Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) Paul Jal

Editeur : Les belles lettres Date de parution : 1972 Description : In-12, 48 pages, broché, texte bilingue latin /français, occasion, très bon état. Envois quotidiens du mardi au samedi. Les commandes sont adressées sous enveloppes bulles. Photos supplémentaires de l'ouvrage sur simple demande. Réponses aux questions dans les 12h00. Librairie Le Piano-Livre. Merci

Téléchargez et lisez en ligne Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) Paul Jal

48 pages

Biographie de l'auteur

Jean-Louis Ferrary est un historien français spécialiste de l'Antiquité romaine. Il s'intéresse à l'histoire des relations entre Rome et le monde grec, à l'histoire des institutions, du droit et de la législation de la Rome ancienne, à l'histoire des idées et de la philosophie politiques antiques, à l'épigraphie latine et grecque d'époque romaine, à la philologie latine et à l'historiographie. Depuis 2005, il est membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. Il est notamment spécialiste de Polybe et de Cicéron.

Jean-Yves Guillaumin est professeur à l'Université de Franche-Comté, codirecteur, avec François Dolbeau, de la collection « Auteurs latins du Moyen Âge ». On lui doit, dans cette série, l'édition et la traduction des livres III, VII et XX des *Étymologies* d'Isidore de Séville. Il est aussi l'éditeur, dans la CUF, des trois tomes des Arpenteurs romains, du livre VII des Noces de Philologie et de Mercure, et des Institutions arithmétiques de Boèce.

Download and Read Online Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) Paul Jal

#9ZPSY60HWKV

Lire Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal pour ebook en ligne Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal à lire en ligne. Online Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal ebook Téléchargement PDF Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal Doc Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal Mobipocket Règles et recommandations pour les éditions critiques (latin) par Paul Jal EPub

9ZPSY60HWKV9ZPSY60HWKV9ZPSY60HWKV